Torrossa: la piattaforma full text di Casalini

La musica in Torrossa, la piattaforma full text di Casalini libri

http://www.torrossa.it

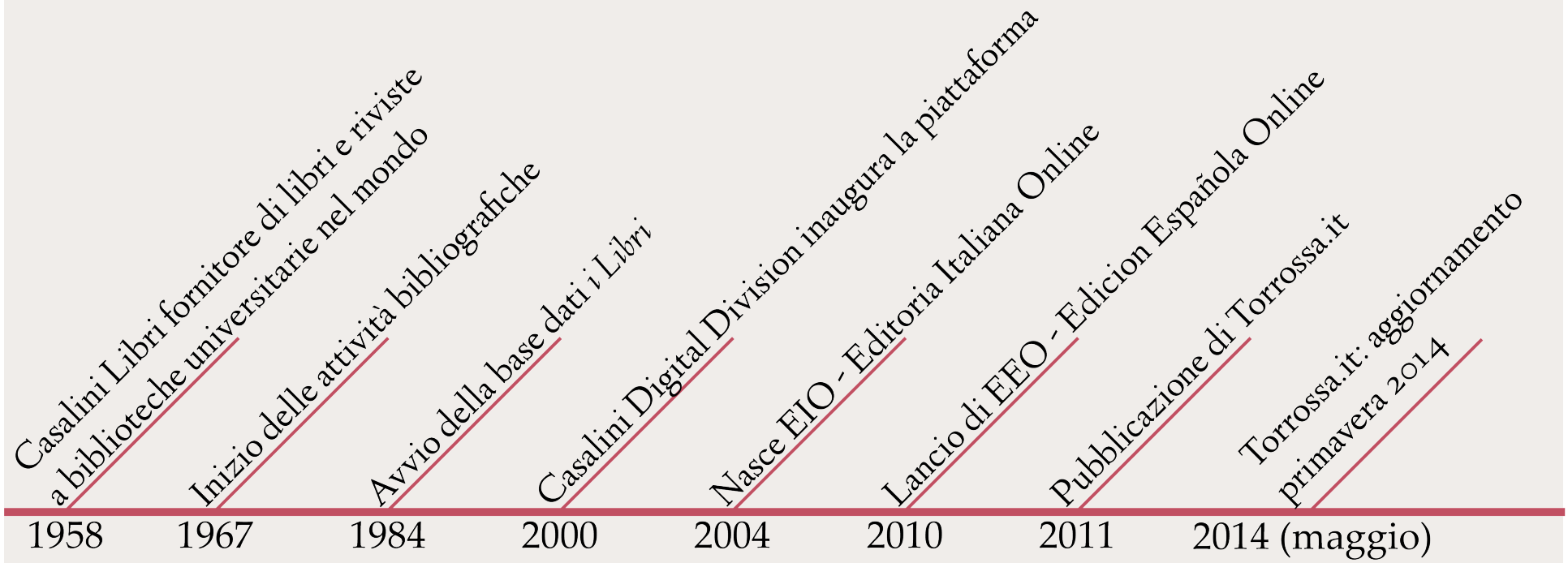
XX Giornata di studio IAML-Italia
Firenze, 16 maggio 2014

Andrea Ferro
Responsabile commerciale
risorse elettroniche

GREEN Certified Site

casalinilibri

Introduzione



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

I servizi Casalini libri

Dal 1958 Casalini libri fornisce a biblioteche di tutto il mondo:

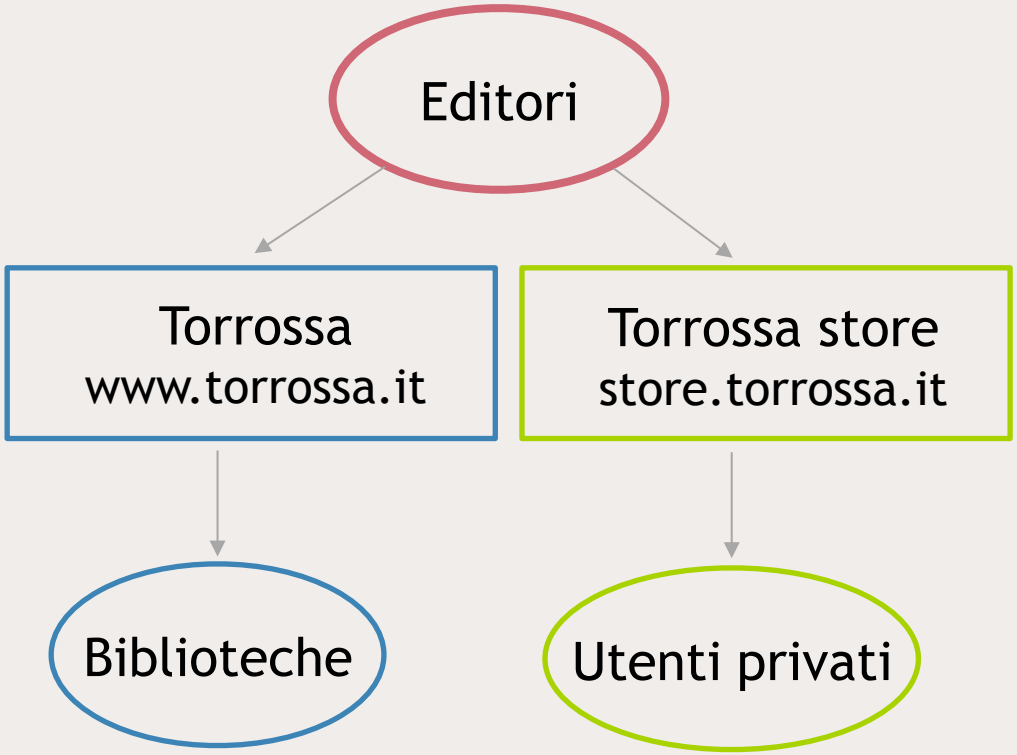
- Pubblicazioni italiane ed estere
- Ordini monografici, in continuazione ed in abbonamento
- Piani di sviluppo delle collezioni (**Approval Plan**)
- Informazioni sulle novità editoriali
- Banche date bibliografiche (**1.670.000 record presenti**)
- Catalogazione (**36.000 titoli nel 2013**) Core level con Subject Headings
- Dati in formato Marc e trasmissione EDI
- Personalizzazione dei record (informazioni su ordini, link agli indici etc.)
- Indici di monografie (ToC) ricercabili in PDF
- Servizi di pre-accessionamento di monografie e riviste
- Servizio Shelf-Ready
- Risorse elettroniche

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Il ruolo di Casalini libri
nel mercato editoriale digitale e il progetto Torrossa

Torrossa.it: una piattaforma full text dedicata alla gestione dei contenuti elettronici in lingue romanze



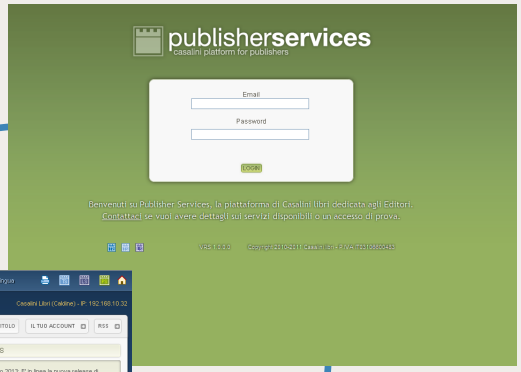
Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

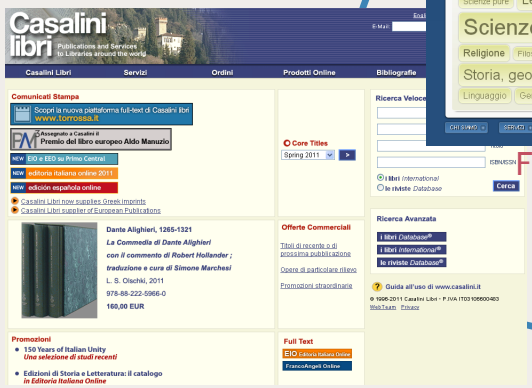
Torrossa e la ‘galassia’ Casalini

B2C store

Publisher services



Full text platform per istituzioni



Casalini corporate website

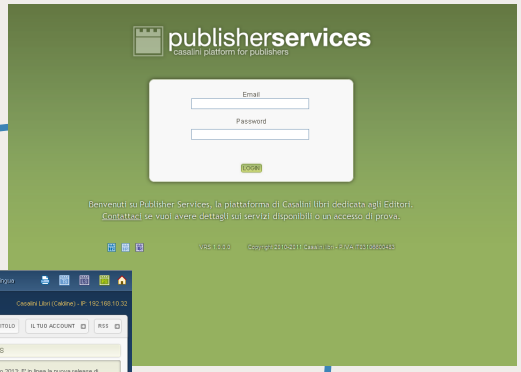
Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

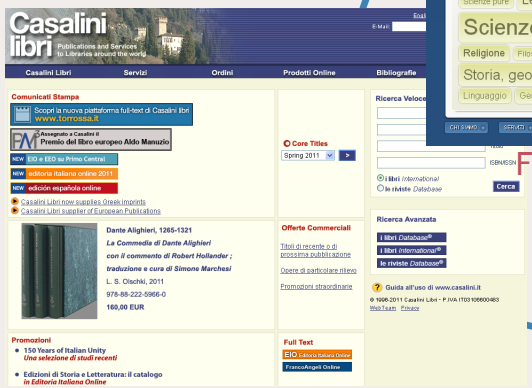
Torrossa e la ‘galassia’ Casalini

B2C store

Publisher services



Full text platform



Casalini corporate website

Contenuto spagnolo

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Più di 180 editori in Torrossa (54 spagnoli)

LEO S. OLSCHKI DIABASIS AKAL
ERTES BULZONI ED.IT FRANCO ANGELI
CADMO IL SIRENTE FABRIZIO SERRA DRENGO
VITA E PENSIERO SALERNO GIUNTI EDITORE
IL MULINO CITTA' NUOVA PONTEGOBBO RUBBETTIN
NRICO MUCCHI EDITORE MORLACCHI EDITORE FORUM
LE LETTERE SPOLIA LOGISMA EGEA
ERDER LONGO TORROSSA DERIVE APPRODI
ACINI EDITORE MILENIO
ZANICHELLI LIGUORI ETS VIELLA
DERALNEGRETTO STORIA E LETTERATURA CLUEB
METAUR
GUARALDI EDIZIONI JUNIOR VALLECCHI
LA MURALLA GRUPPO EDITORIALE MACRO DYKINSO
LATERZA CASA DE VELAZQUEZ
CRIC QUODLIBET L'ERMA DI BRETSCHNEIDER
ARMANDO MARCO VALERIO ARCO LIBROS
BELLATERRA AIPSA EDIZIONI

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

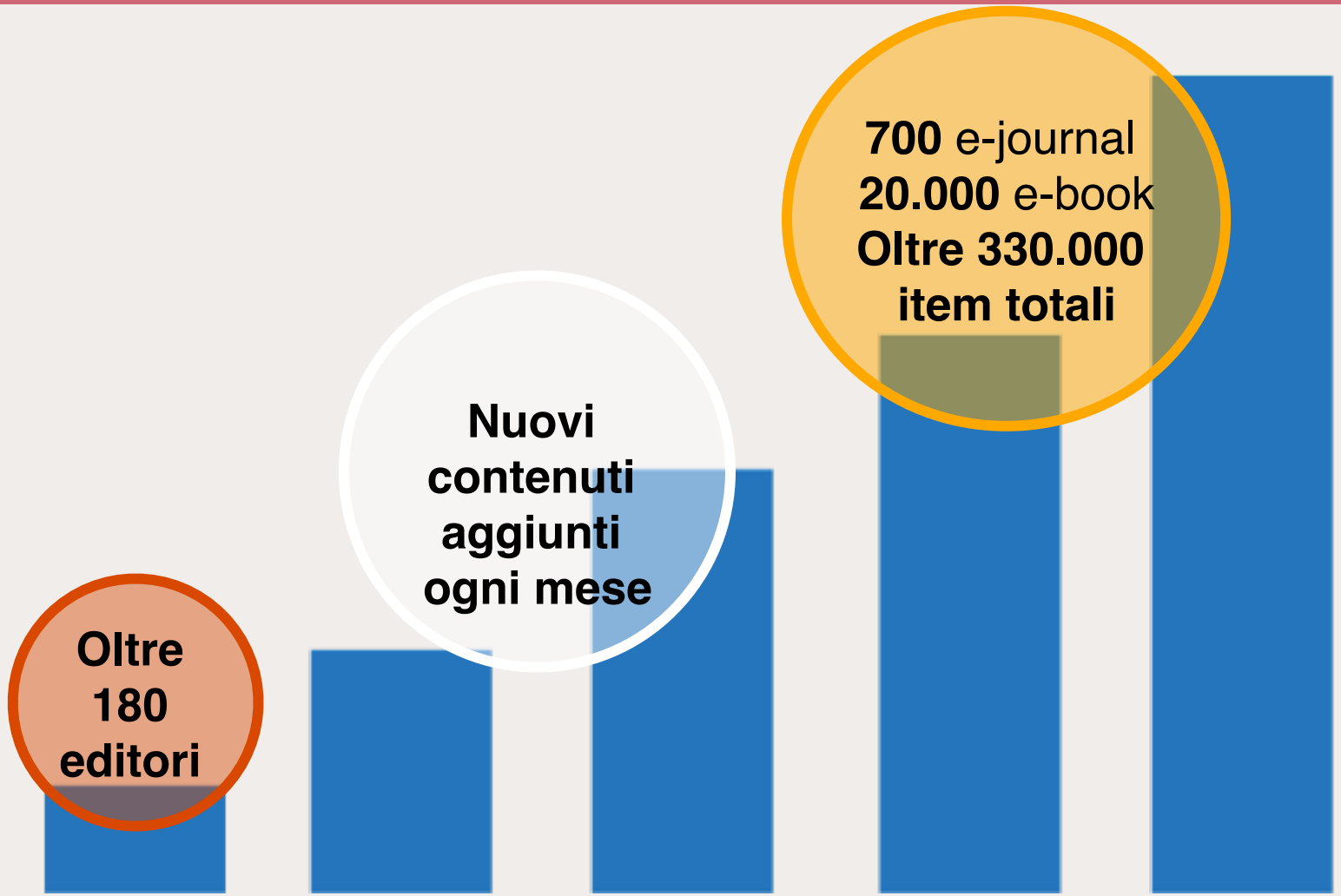
casalinilibri

Alcuni dei nostri clienti istituzionali

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Contenuto della piattaforma



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Le collezioni Torrossa

- Editoria Italiana Online
- Edición Española Online
- École Française de Rome
- Leo S. Olschki, Collection e-book 2000-2012 e riviste
- Franco Angeli Riviste Online ed e-book
- Biblioteca Italiana Zanichelli
- Le lettere, opera completa di Giovanni Gentile
- L'Erma di Bretschneider
- Iberoamericana Vervuert
- Casa de Velàzquez
- Fabrizio Serra Editore
- Arnaldo Forni e-books
- Bulzoni e-books
- Studi Verdiani
- Biblioteca Apostolica Vaticana e-books
- Collezioni Pick&choose

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Istituto Nazionale di Studi Verdiani

Grazie al lavoro di digitalizzazione dei volumi cartacei avviato dall'Istituto nel corso del 2013, sono nuovamente disponibili titoli di grande valore e interesse per tutti gli **studiosi** del settore e per le **biblioteche** che nel mondo sviluppano le proprie collezioni in **Storia della Musica**.
La collezione si compone di **60 volumi** tra **monografie**, **atti di convegno** e **quaderni**.
La collezione include, tra gli altri, i volumi dell'Epistolario verdiano, tra i quali I Carteggi Verdi-Ricordi, Verdi-Boito e Verdi-Cammarano; volumi monografici sulle opere verdiane (Aida, Un ballo in maschera, Rigoletto e altre); studi sulla genesi e sulle realizzazioni sceniche dello spettacolo verdiano.

Istituto Nazionale di Studi Verdiani	e-journal issues	e-books
Studi Verdiani	22	38

Autorizzazioni: accesso permanente, visualizzazione, copia/incolla, download 5 giorni, stampa.

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Leo S. Olschki e-books ed e-journals

Leo S. Olschki e-books 2000-2012	e-books
Musicologia	89

Leo S. Olschki e-journal archives	anni
Il Saggiatore Musicale	1994-2012

Autorizzazioni: accesso permanente, visualizzazione, copia/incolla, download e stampa.

Deep discount: 60%

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

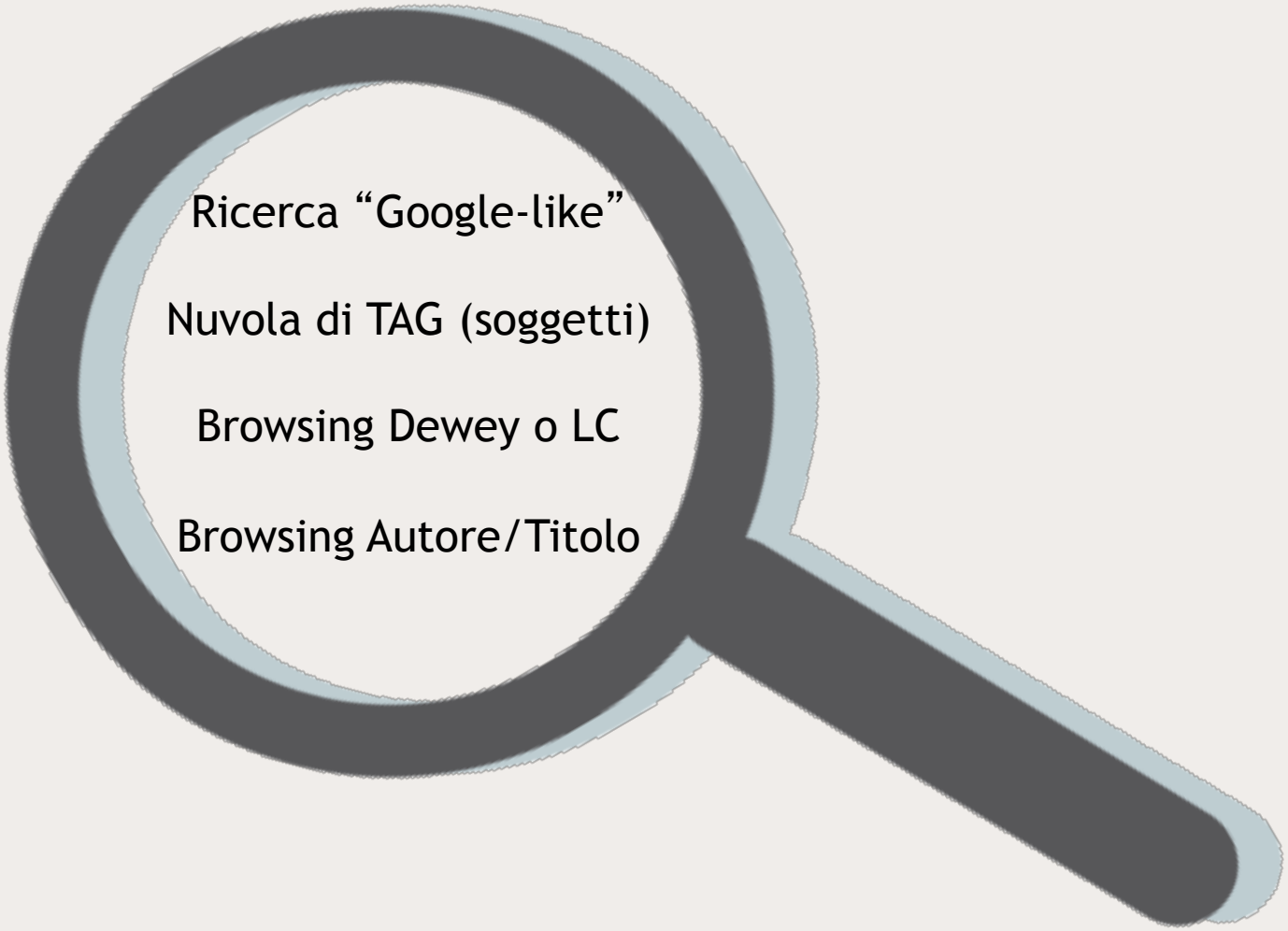
casalinilibri

Torrossa - Home Page

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

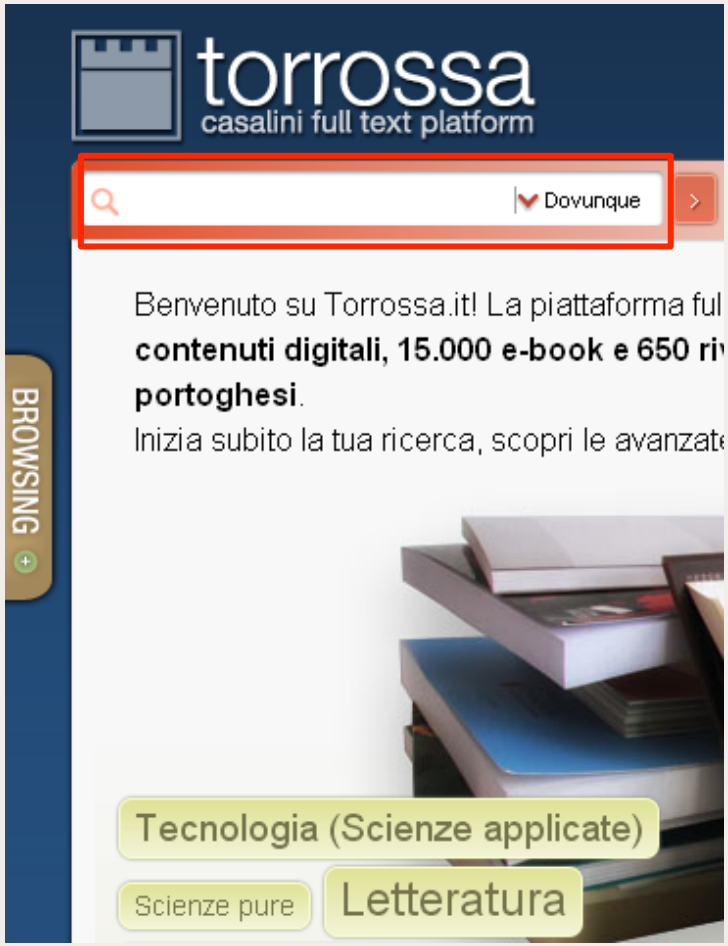
Funzioni di ricerca e browsing



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

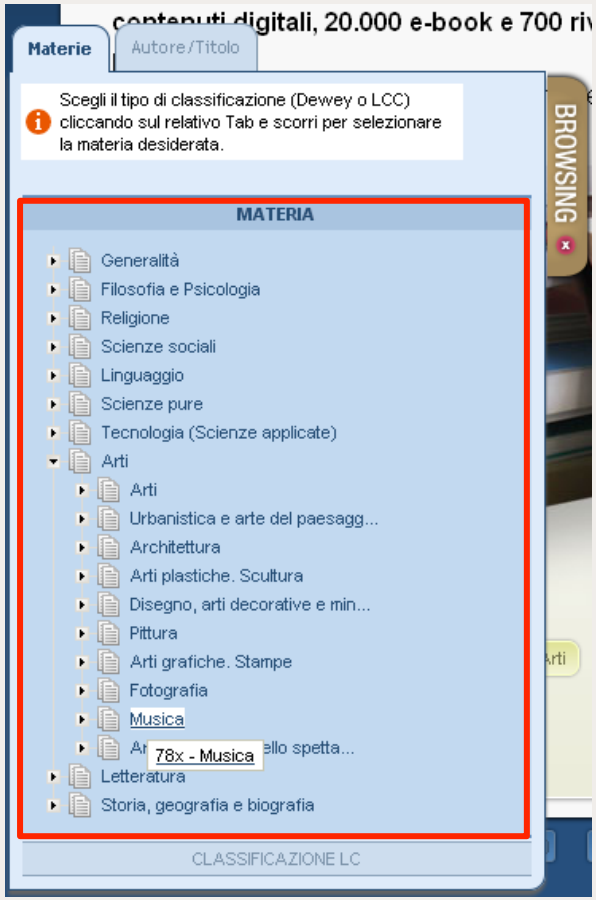
Ricerca “google like”

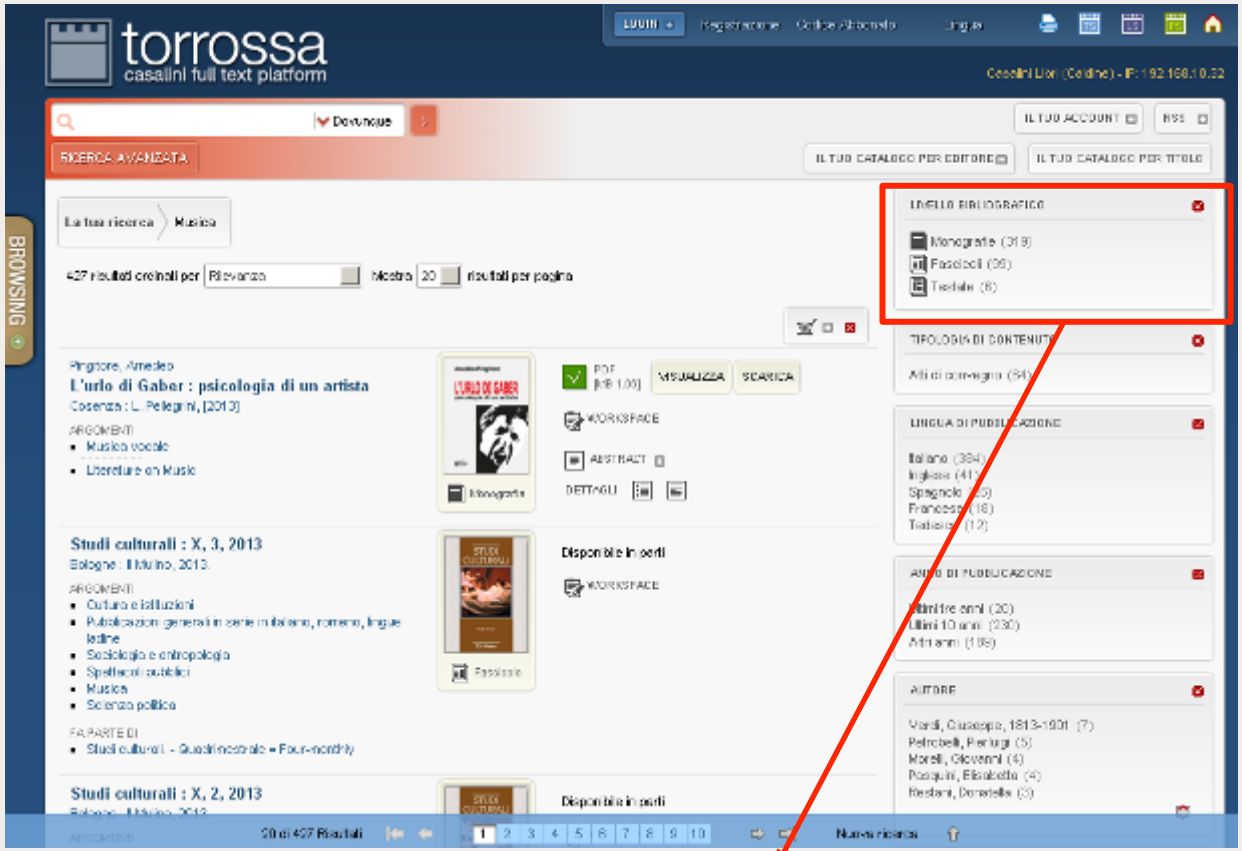


Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Browsing





Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Sounds like

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

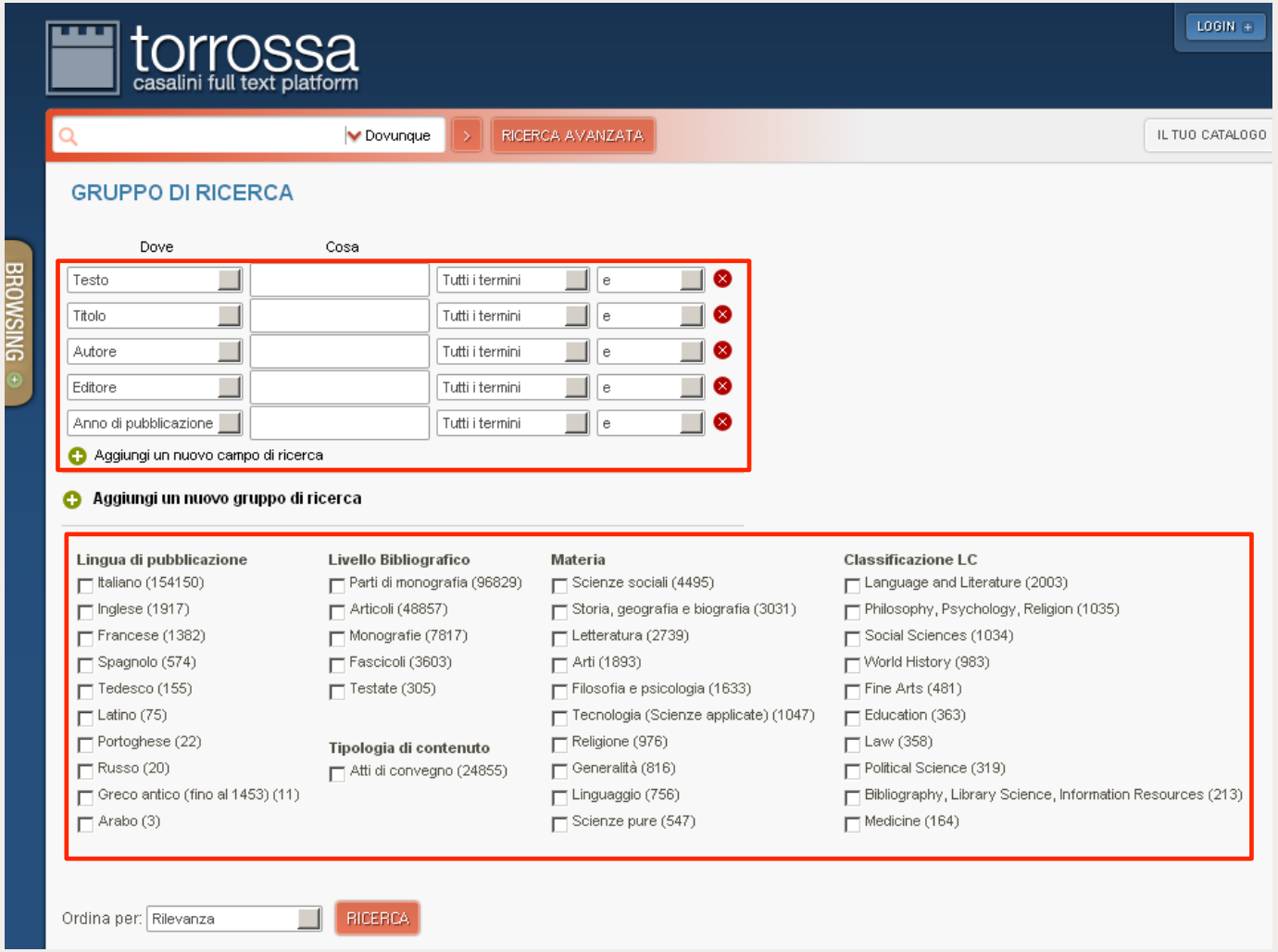
casalinilibri

Nuvola di ‘tags’

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

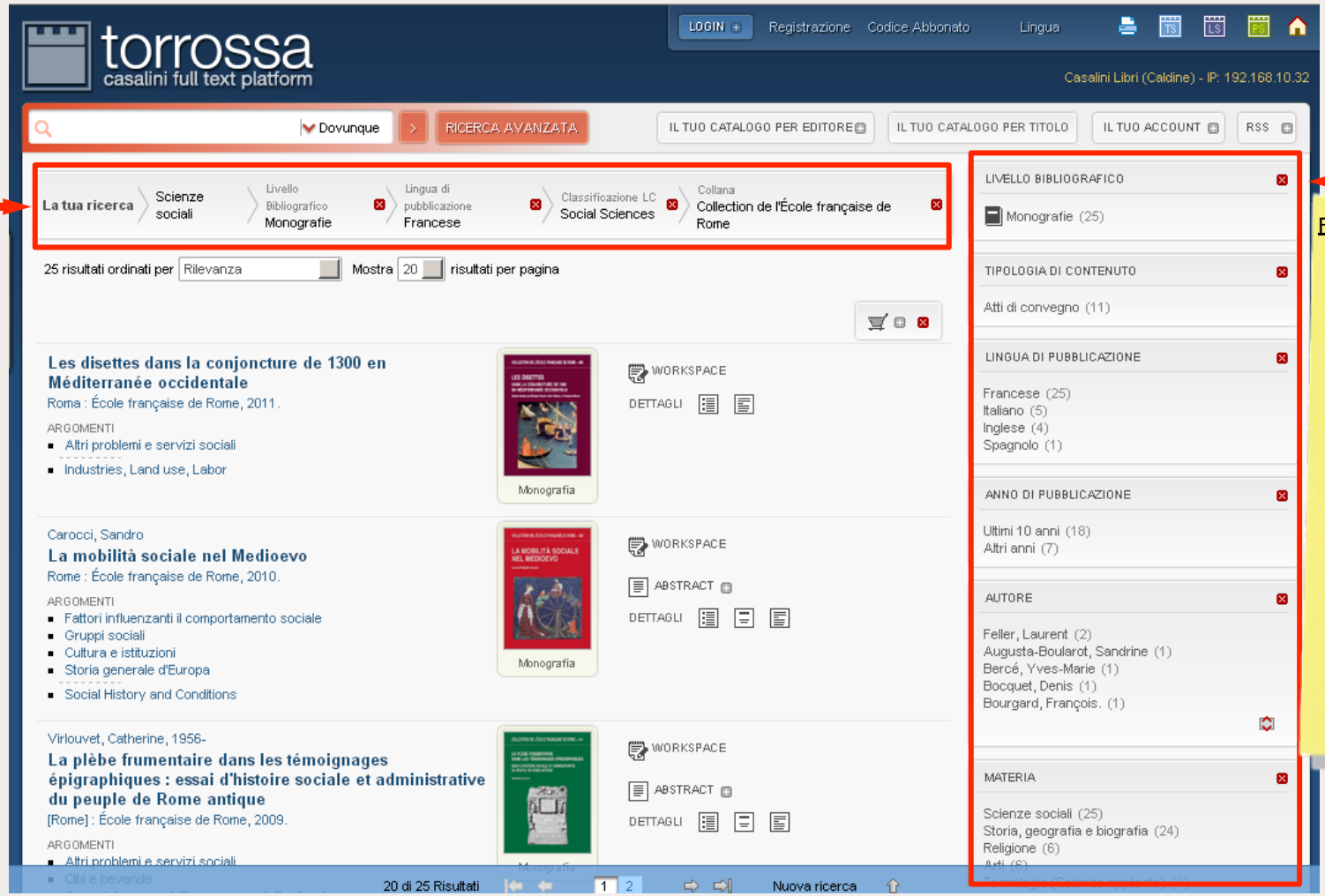
Ricerca avanzata



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Filtri e percorso di ricerca



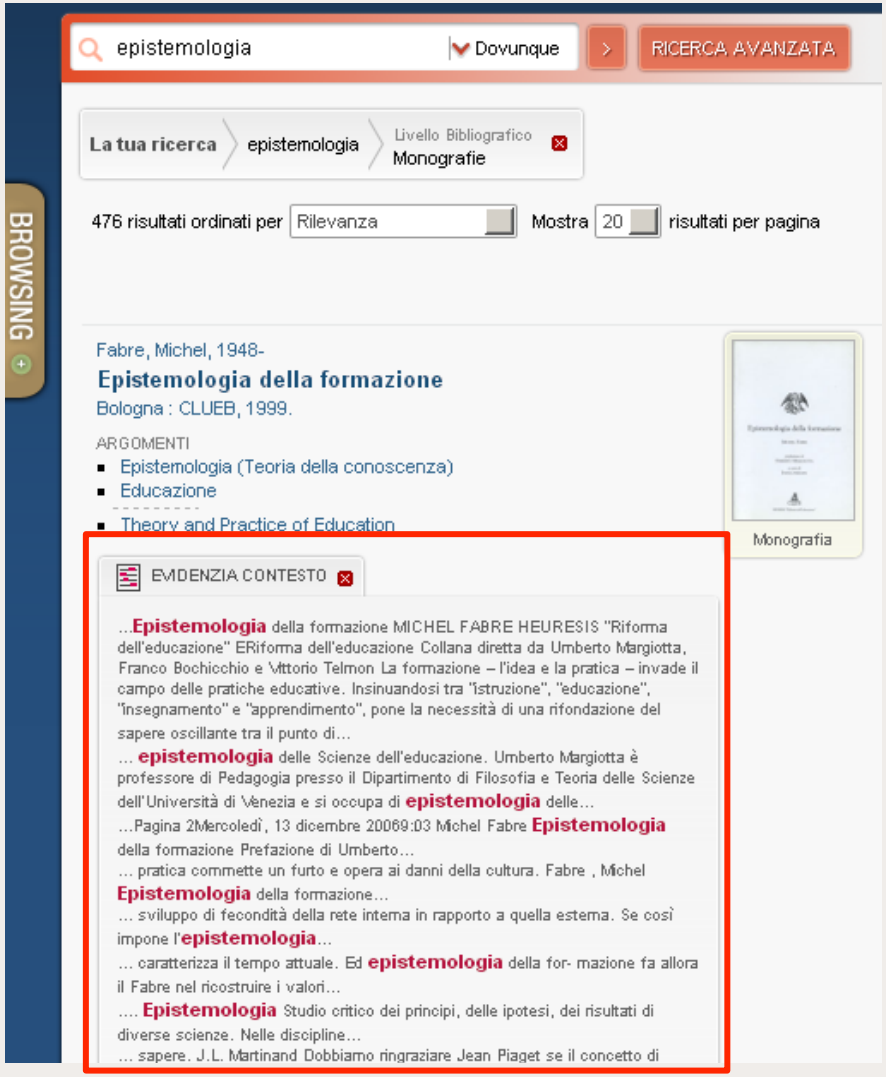
Filtri disponibili:

- Livello bibliografico
- Tipologia di contenuto
- Lingua di pubblicazione
- Anno di pubblicazione
- Autore
- Materia (Dewey)
- Classificazione (LC)
- Editore
- Collana

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Parola chiave nel contesto



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Sample page

Monografia

CATALOGO
EUM - EDIZIONI UNIVERSITÀ DI MACERATA

Scheggia, Carlo ; Giustozzi, Francesco

La storia di Nabucco

Macerata : EUM-Edizioni Università di Macerata, 2013.

ID: 2629031

Permalink: http://digital.casalini.it/9788860563613

ISBN: 9788860563613

DESCRIZIONE
- 17 p.

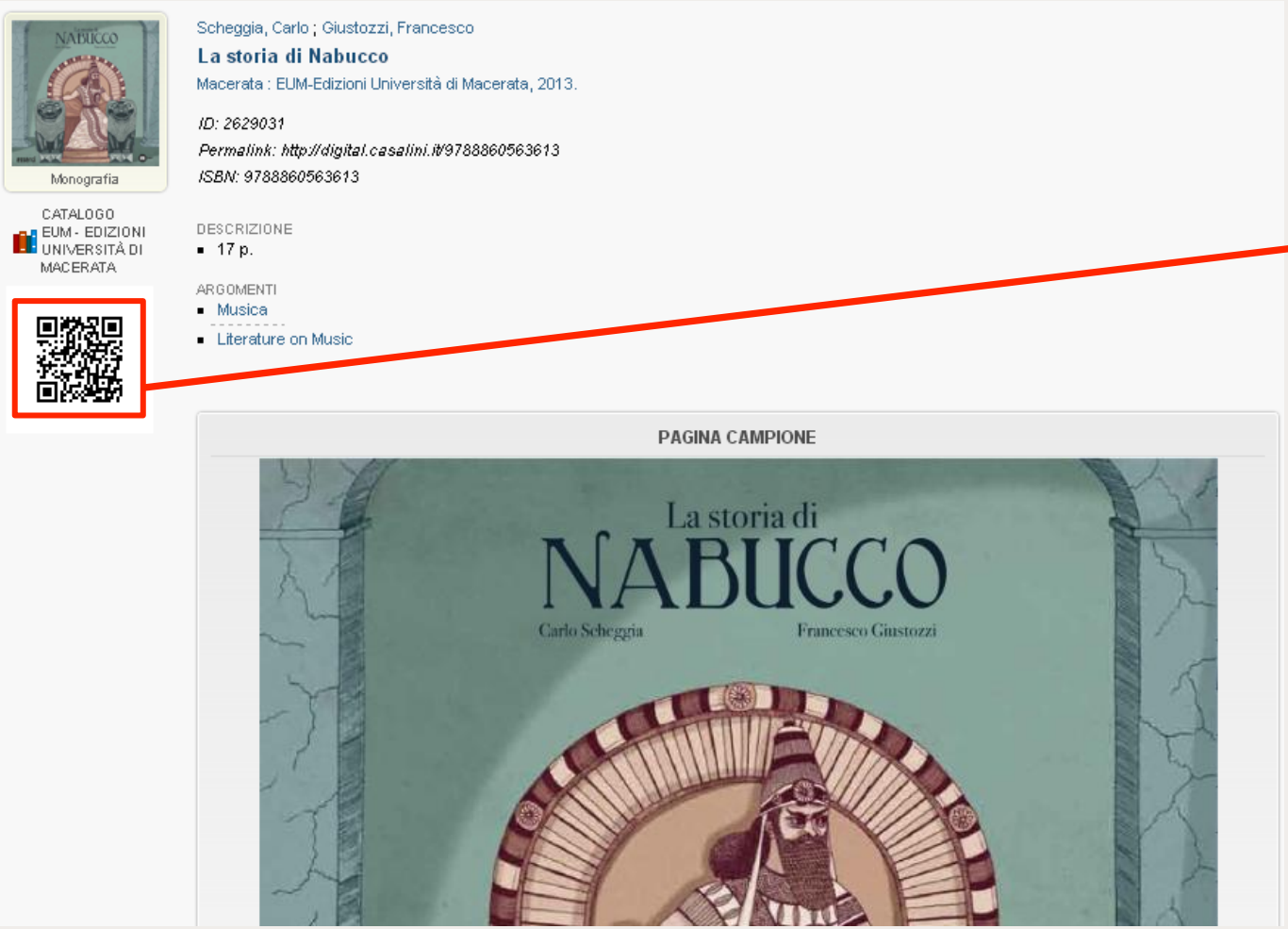
ARGOMENTI
- Musica
- Literature on Music

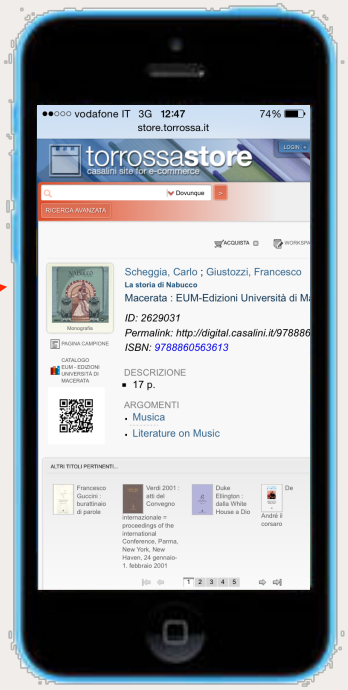
PAGINA CAMPIONE

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

QR code

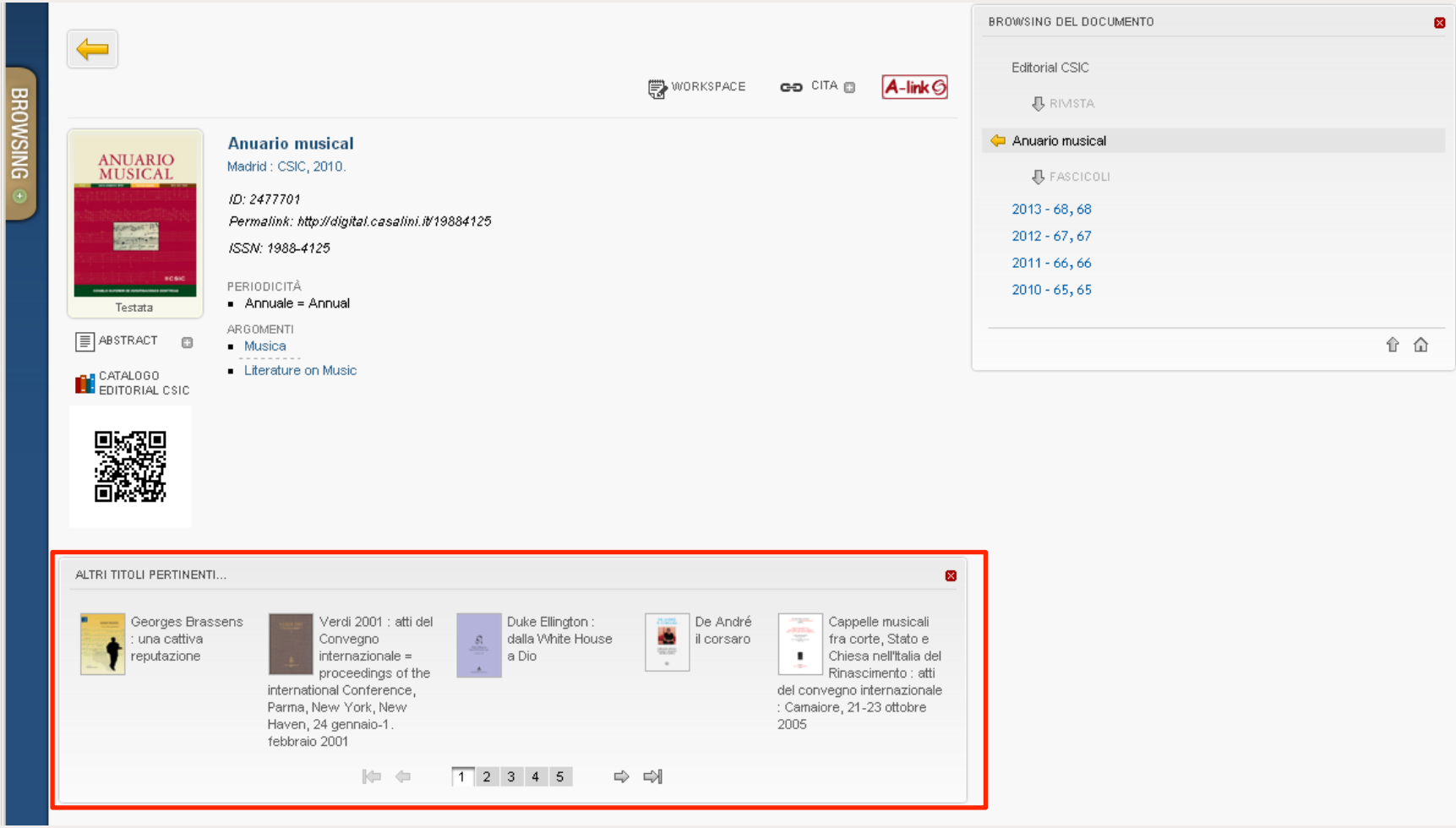




Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Altri titoli pertinenti



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Struttura gerarchica del documento

PDF [MB 0.11] | VISUALIZZA | SCARICA | WORKSPACE | CITA

Parte di monografia

CATALOGO POLISTAMPA

Ruffini, Mario

Tempo e numeri : lo specchio di Dio.

[Firenze] : Polistampa, 2012.

ID: 2490362
DOI: 10.1400/182602
Permalink: http://digital.casalini.it/10.1400/182602
ISBN: 9788859610618

DESCRIZIONE
- P. 13-16

FA PARTE DI
- Johann Sebastian Bach : lo specchio di Dio e il segreto dell'immagine riflessa

PAGINA CAMPIONE

2. TEMPO E NUMERI: LO SPECCHIO DI DIO

Ogni giorno comincia con Bach

Dio scelse la musica per misurare il tempo, perché tempo essa stessa, e Johann Sebastian Bach ne divenne il suo più perfetto misuratore. Bach scelse la musica per parlare con Dio. Il dialogo fra loro avviene attraverso linguaggi cifrati e segreti che trovano nel numero 14 e nel nome B.A.C.H. il metodo per comunicare fra uomo e divinità. Lo stesso *Kantor maximus* lo avrebbe segretamente rivelato col suo cifrato

BROWSING DEL DOCUMENTO

Polistampa

OPERA COMPLETA

Johann Sebastian Bach : lo specchio di Dio e il segreto dell'immagine riflessa

PARTI

Ruffini, Mario
Ringraziamenti

Bahrami, Ramin
Prefazione

Ruffini, Mario
Il Libro di Giobbe

Ruffini, Mario
Tempo e numeri : lo specchio di Dio.

Ruffini, Mario
Georg Friedrich Händel

Ruffini, Mario
L'Accademia degli eletti; J.S. Bach : cronologia essenziale

Ruffini, Mario
I Bach; la grande famiglia Bach; Johann Sebastian e i suoi fratelli; i figli di Johann Sebastian Bach

Ruffini, Mario
Bach, l'Europa unita e danzante del Settecento; geografia bachiana

Ruffini, Mario
Radice dodicesima di due : l'idea di Dio; città in relazione con Bach; opere per tastiera; orchestra e danze

Ruffini, Mario
Bach e il buon temperamento; Cantate, passioni, Messa in Si minore; matematica: Bach e il Novecento

Ruffini, Mario
Bach e il buon temperamento; Cantate, passioni, Messa in Si minore; matematica: Bach e il Novecento

Ruffini, Mario
Le azioni parallele della polifonia

Ruffini, Mario
L'oblio post mortem

Ruffini, Mario
Il segreto dell'immagine riflessa; Il Ritratto di J.S. Bach - Scheda 1, Scheda 2, Scheda 3.

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

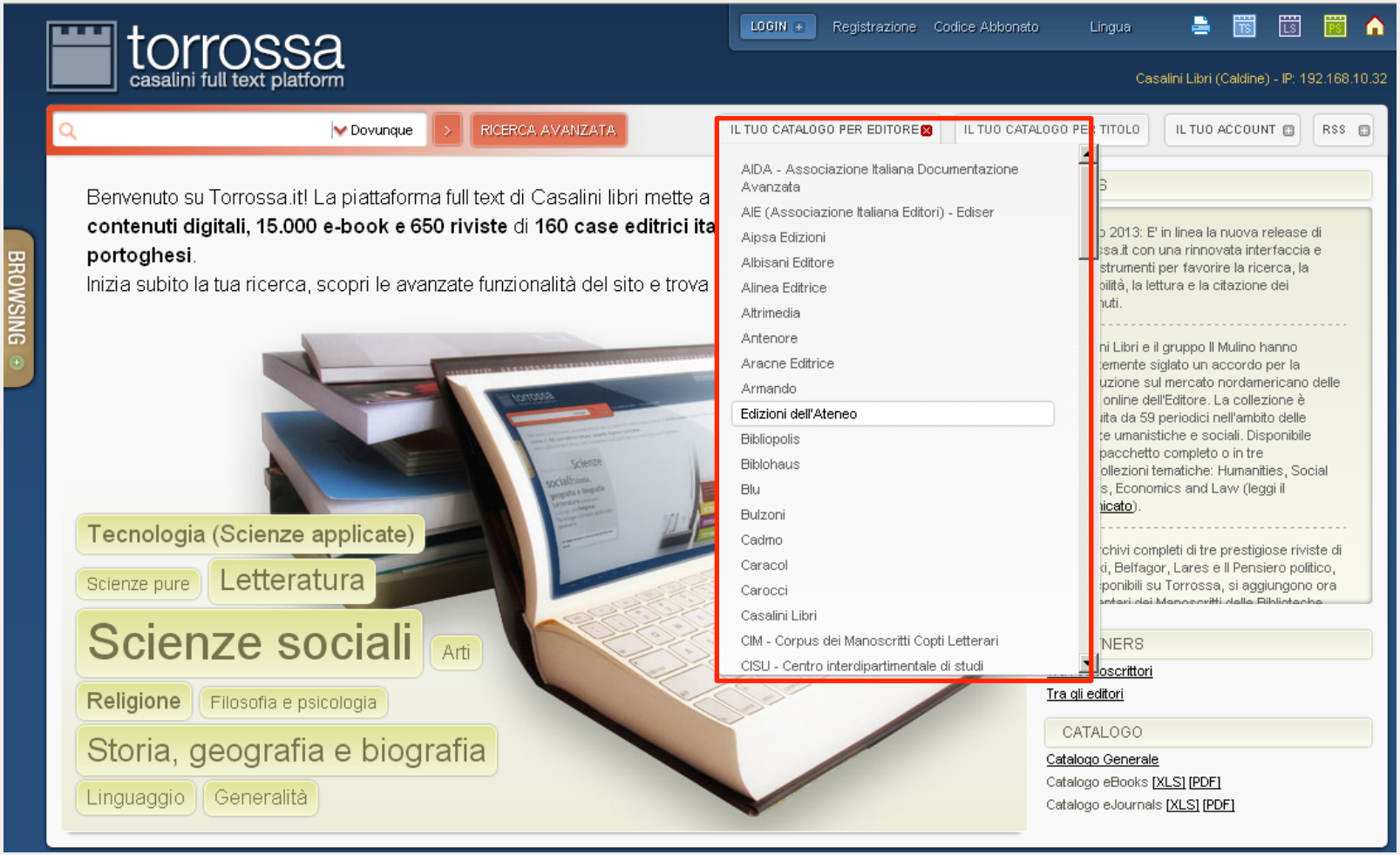
casalinilibri

Relazioni reciproche tra riviste e inclusione dei titoli complementari sui fascicoli

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

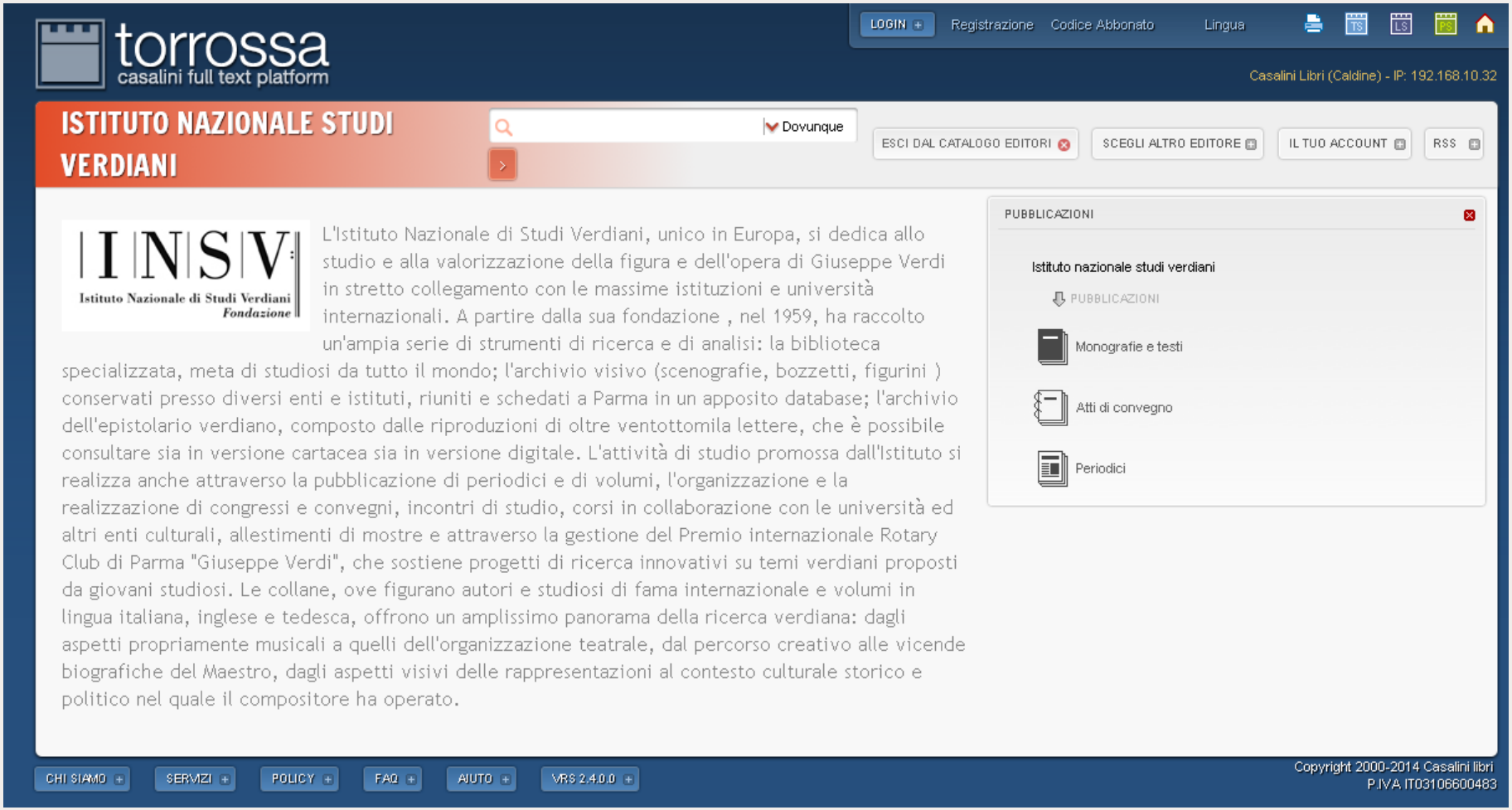
Accesso al catalogo, per editore



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

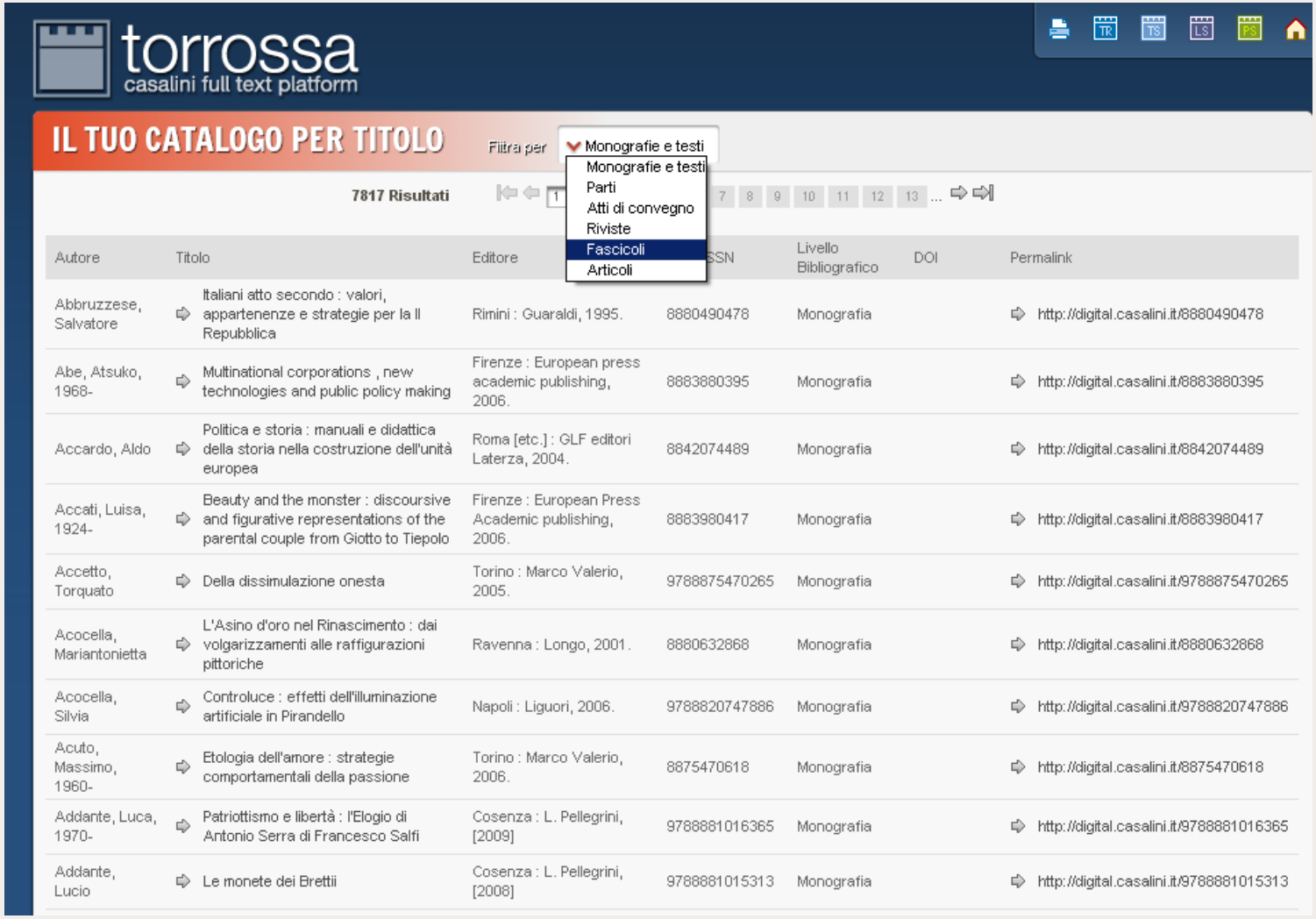
Pagina dell’editore



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Accesso al catalogo, per titolo



Autore	Titolo	Editore	ISSN	Livello Bibliografico	DOI	Permalink
Abbruzzese, Salvatore	Italiani atto secondo : valori, appartenenze e strategie per la II Repubblica	Rimini : Guaraldi, 1995.	8880490478	Monografia		http://digital.casalini.it/8880490478
Abe, Atsuko, 1968-	Multinational corporations , new technologies and public policy making	Firenze : European press academic publishing, 2006.	8883880395	Monografia		http://digital.casalini.it/8883880395
Accardo, Aldo	Politica e storia : manuali e didattica della storia nella costruzione dell'unità europea	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2004.	8842074489	Monografia		http://digital.casalini.it/8842074489
Accati, Luisa, 1924-	Beauty and the monster : discoursive and figurative representations of the parental couple from Giotto to Tiepolo	Firenze : European Press Academic publishing, 2006.	8883980417	Monografia		http://digital.casalini.it/8883980417
Accetto, Torquato	Della dissimulazione onesta	Torino : Marco Valerio, 2005.	9788875470265	Monografia		http://digital.casalini.it/9788875470265
Acocella, Mariantonietta	L'Asino d'oro nel Rinascimento : dai volgarizzamenti alle raffigurazioni pittoriche	Ravenna : Longo, 2001.	8880632868	Monografia		http://digital.casalini.it/8880632868
Acocella, Silvia	Controluce : effetti dell'illuminazione artificiale in Pirandello	Napoli : Liguori, 2006.	9788820747886	Monografia		http://digital.casalini.it/9788820747886
Acuto, Massimo, 1960-	Etologia dell'amore : strategie comportamentali della passione	Torino : Marco Valerio, 2006.	8875470618	Monografia		http://digital.casalini.it/8875470618
Addante, Luca, 1970-	Patriottismo e libertà : l'Elogio di Antonio Serra di Francesco Salfi	Cosenza : L. Pellegrini, [2009]	9788881016365	Monografia		http://digital.casalini.it/9788881016365
Addante, Lucio	Le monete dei Brettii	Cosenza : L. Pellegrini, [2008]	9788881015313	Monografia		http://digital.casalini.it/9788881015313

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

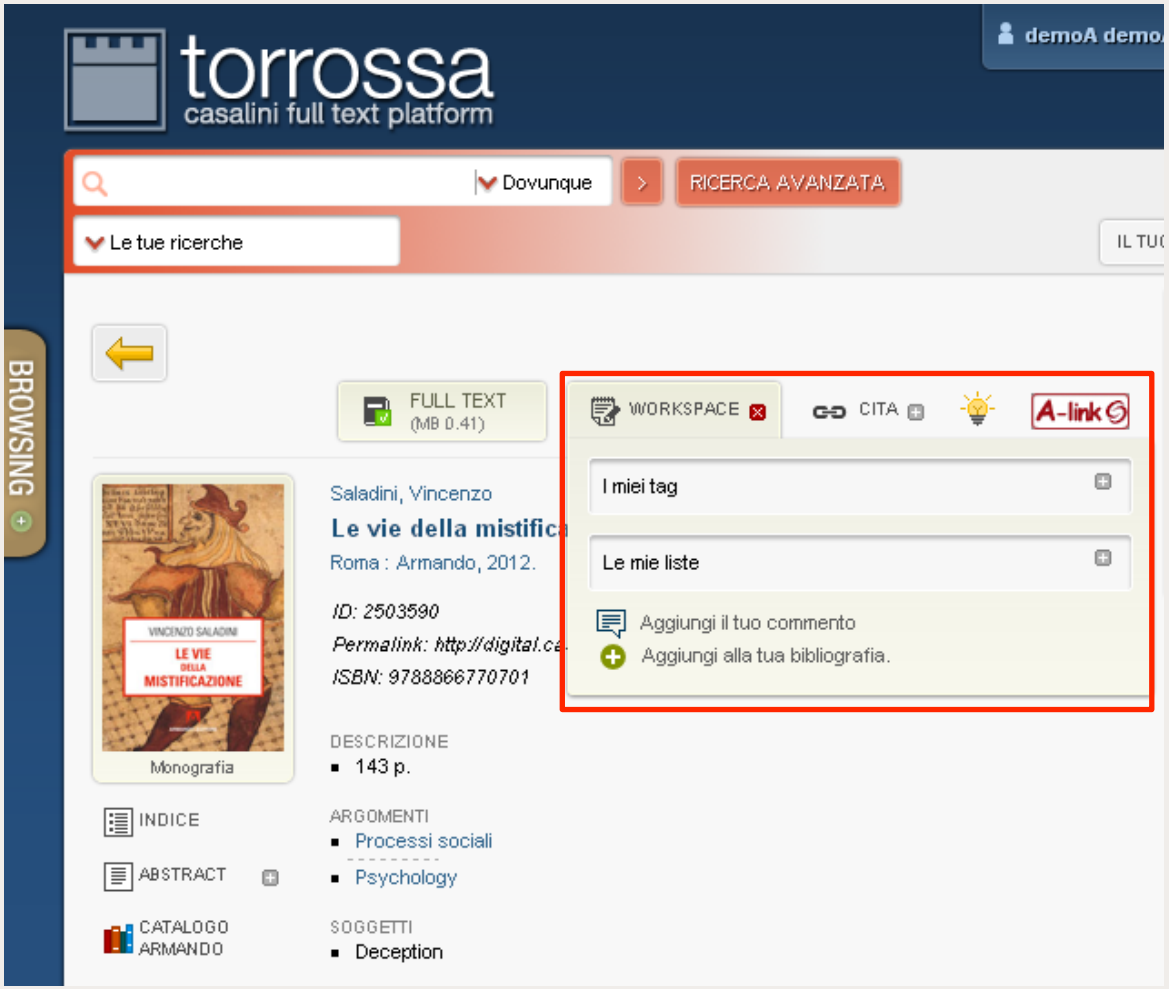
Funzionalità Web 2.0 – User Workspace

- Salvataggio ricerche
- Salvataggio liste e bibliografie
- Tagging dei documenti
- Aggiunta commenti
- Stampa e condivisione di liste, commenti, bibliografie
- Esportazione delle citazioni bibliografiche
- Feed RSS

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Workspace dell’utente (1)



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

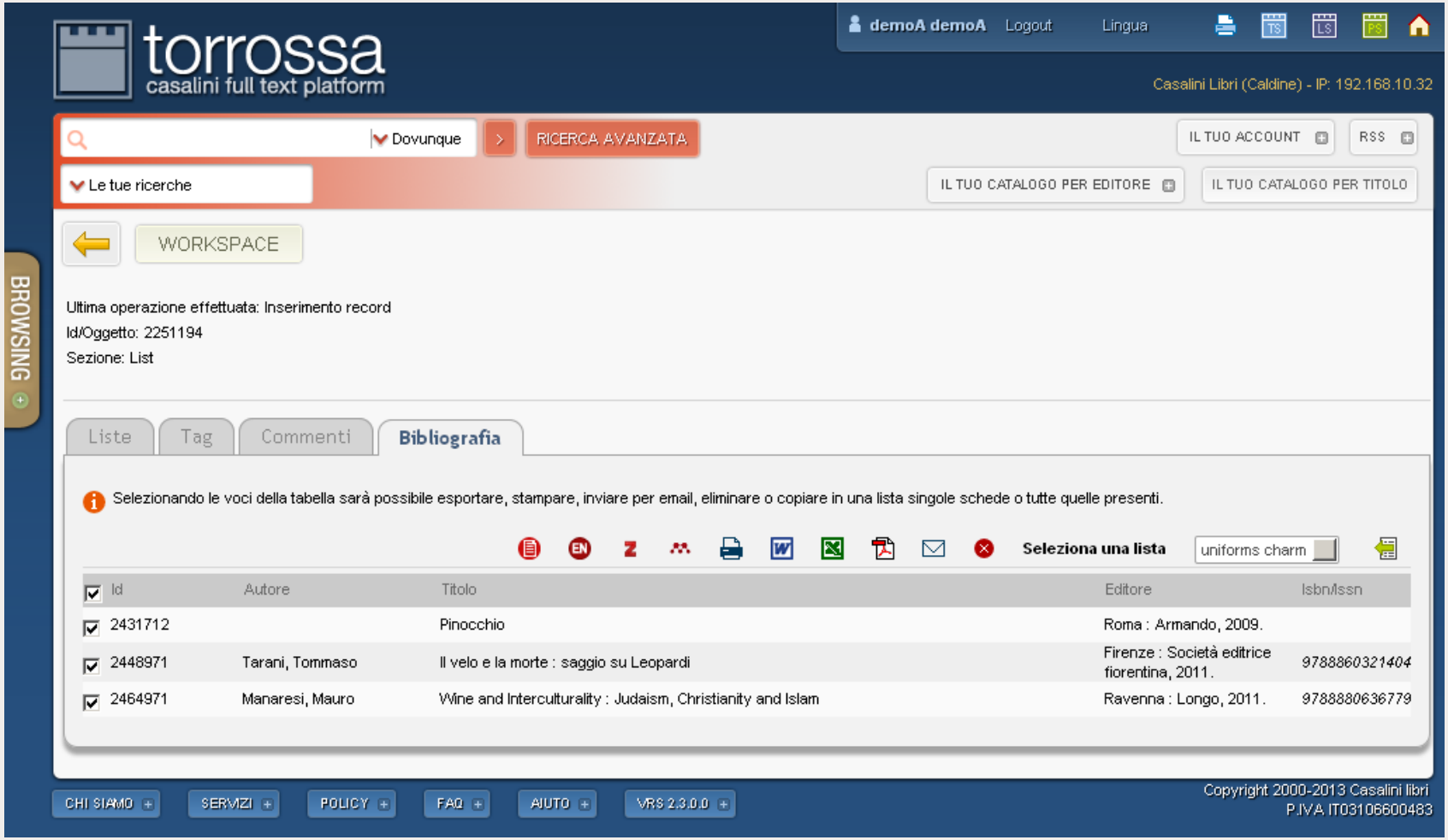
casalinilibri

Opzioni di esportazione di citazioni bibliografiche

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

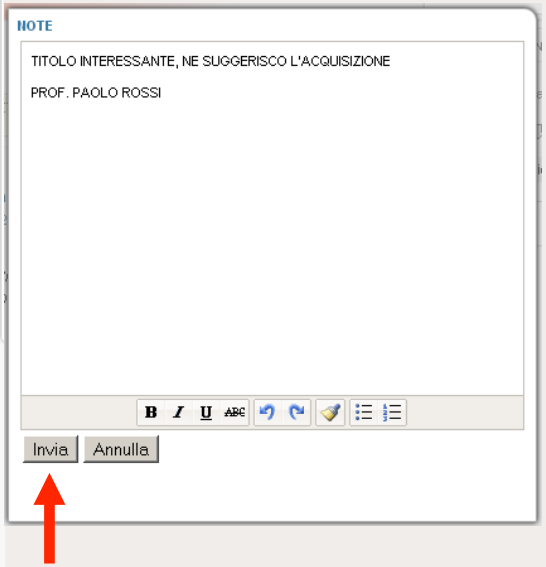
Workspace dell’utente (2)



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Suggerisci per l’ acquisto



Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

Torrossa Store (utenti privati)

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri

GRAZIE PER L’ATTENZIONE!

www.casalini.it

www.torrossa.it

http://store.torrossa.it

Licenza Creative Commons 3.0 Italia
(Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate)

casalinilibri